

Perte de données

Eros II



Jean-Noël Albert – LAL / IJClab

Juin 2020

Difficultés mise en évidence

- ▶ Plusieurs difficultés découvertes suite à la migration vers Irods
 - ▶ fichiers perdus
 - ▶ images brutes inaccessibles
 - ▶ fichiers binaires inutilisables
 - ▶ historique des productions
 - ▶ historique des prises de vue

Fichiers perdus

▶ Différents fichiers sont perdus : incidents de cartouches, fausses manoeuvres

▶ Images

▶ Perdues	62 000	3 %	principalement les « Naines rouges »
▶ Non transférées	80 500	4 %	essentiellement des Monte Carlos

▶ Suivis

▶ Perdus	173		
▶ Non transférés	2 900	4 %	Monte Carlos et productions annexes

▶ Références

▶ Perdus	43	0.3 %	
▶ Non transférées	0		

Les Naines rouges

- ▶ L'ensemble des images du programme « Naines rouges » est perdu
 - ▶ Ceci ne peut pas être imputé à la casse de cartouches
 - ▶ Il n'y a à ce stade pas d'explication à cet incident

Images brutes

- ▶ Les DLT des images brutes sont restées à Saclay
 - ▶ Il ne semble pas que les fichiers aient été transférés sur des supports plus récents
 - ▶ Ces images doivent, à ce stade, être considérées comme perdues
- ▶ Ceci représente 2 millions d'images, soit 15 To, pour 1 600 cartouches

Suivis et Références

- ▶ Relecture impossible des formats binaires des suivis et des références
 - ▶ Impossible de convertir ces fichiers dans un autre format public
 - ▶ Ces données sont considérées comme perdues
- ▶ Seules les suivis et références de la production P5 sont dans Irods

Catalogues et courbes de lumière

- ▶ Vérification limitée des courbes de lumière et des catalogues ASCII
 - ▶ Contrôle réduit à la bonne migration des archives Tar trouvées dans HPSS

Historique des productions

- ▶ Perte des *logs* des productions et de l'entrée des images
 - ▶ Des *logs* de la production LMC P5 chez Patrick Tisserand dans son espace HPSS
 - ▶ S'agit-il bien de la production officielle ?
 - ▶ Faut-il conserver ces *logs* dans l'espace officiel ?

Historique des observations

- ▶ Les *logs* des observations n'ont pas été sauvés en tant que tels
 - ▶ Messages envoyés chaque nuit par mail
 - ▶ Comment récupérer et sauver ces messages
- ▶ Les « cahiers de manip » tenus par les observateurs existent toujours
 - ▶ Il est possible de les scanner
 - ▶ Fastidieux, mais ne présentant pas de difficultés particulières
- ▶ Comment donner accès à toutes ces informations ?

Indexation des étoiles

10

- ▶ Référencer les 90 millions d'étoiles analysées dans la base de données ?
- ▶ Enregistrer les 90 millions de courbes de lumière ???
- ▶ Pour quel usage ?

Reste à faire

- ▶ Finir de documenter et publier l'organisation de la base de données ErosDB
- ▶ Pousser les vérifications et rechercher les données perdues
- ▶ Approfondir la question de la sauvegarde de l'historique
 - ▶ Mécanismes de consultation
- ▶ Visibilité de l'expérience – page officielle, page LAL, Wikipédia...



Jean-Noël Albert – LAL / IJClab

- ▶ Le blog Eros / Anastasis : <https://groups.lal.in2p3.fr/erosanastasis/>
- ▶ Le site ErosDb II : <http://eros.lal.in2p3.fr/ErosDB/>
- ▶ Le site historique Eros : <http://eros.in2p3.fr/>